

PŘÍBĚHY BEZPRÁVÍ

V letošním školním roce se naše škola zapojila do projektu Příběhy bezpráví – měsíc filmu na školách, který v rámci programu Jeden svět na školách pořádá společnost Člověk v tísni. Prostřednictvím filmu a následných debat s hosty se žáci seznamují s historií československého státu a nedávnou minulostí našeho národa.

Školy si vybíraly z nabídky čtyř filmů souvisejících s rokem 1948. Naši žáci devátých ročníků měli možnost, ve čtvrtek 22. listopadu, shlédnout snímek Případ Dr. Horáková v režii Jana Mudry.

Cílem lekce bylo seznámit žáky s osobností Milady Horákové a pochopit roli propagandy při komunisty vykonstruovaném procesu, ve kterém byla z velezrady a vyzvědačství odsouzena k trestu smrti Milada Horáková. Prostřednictvím vzpomínek pamětníků se tvůrcům filmu podařilo zmapovat Miladino mládí v období první republiky, činnost v protiněmeckém odboji, za kterou byla v roce 1940 gestapem zatčena a vězněna a v neposlední řadě průběh samotného procesu, na jehož konci byl nad Miladou Horákovou vynesena rozsudek trestu smrti. Byla jedinou ženou poslanou v komunistických procesech na popraviště nejen u nás, ale v celém východním bloku. I přes žádosti o milost, které prezidentu Gottwaldovi zaslaly takové osobnosti jako Albert Einstein nebo Winston Churchill, se 27. června 1950 v československém tisku objevila krátká zpráva o tom, že rozsudek byl vykonán.

V rámci projektu jsme do školy pozvali muzejní pedagožky prostějovského muzea Mgr. Alenu Zatloukalovou a Bc. Beatu Petříkovou, které společně s žáky shlédly film a poté se jim snažily přiblížit Únorový převrat v roce 1948 a změny, ke kterým v následujících letech totality v Československu došlo. Žáci si tak mohli uvědomit, že svoboda a demokracie není samozřejmostí a je potřeba o ní neustále pečovat.